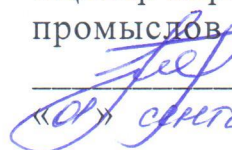
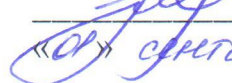


«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Бюджетного учреждения
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры

«Центр народных художественных
промыслов и ремесел»

 О.Д. Бубновене
«» 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении ежегодного окружного конкурса «Мастер года - 2021»

Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения ежегодного окружного конкурса «Мастер года – 2021» (далее - Конкурс), содержит основные требования к организации Конкурса, его основные цели и задачи.

1. Организаторы и партнеры:

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел» при поддержке Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

2. Цели и задачи:

- сохранение и развитие традиционных народных художественных промыслов и ремесел жителей Югры;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых мастеров народного искусства;
- выявление творчески работающих мастеров, имеющих высокий профессиональный рейтинг в учреждениях культуры, среди коллег и общественности;
- повышение престижа мастеров народного искусства автономного округа;

- формирование банка данных о мастерах автономного округа, работающих в различных направлениях народного искусства.

3. Участники:

К участию в окружном конкурсе «Мастер года – 2021» приглашаются мастера народного искусства любой национальности, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, педагоги и преподаватели художественных школ и высших учебных заведений художественного профиля, работающие в сфере народных художественных промыслов и ремесел народного искусства на территории Югры.

4. Условия проведения Конкурса:

Конкурс проводится по двум номинациям:

1) Народное искусство – это изделия, выполненные по традиционным технологиям с сохранением локальных особенностей этносов, проживающих на территории автономного округа (период **XVIII - начало XXI вв.**).

2) Художественная реконструкция – это воссоздание изделий, на основе археологических, этнографических, изобразительных, письменных источников и материалов (период **от неолита до первой половины XIX в.**).

Для участия в конкурсе необходимо до **30 октября 2021 г.** предоставить следующие документы на электронном носителе по адресу: **e-mail: folkart86@gmail.ru** или бумажном: г. Ханты-Мансийск, ул. Рознина 119:

- **заявка на участие**, где необходимо указать: название работы, краткое описание работ с указанием названия, размеров, материалов и техники изготовления изделия, фотографии предоставленного изделия, либо видеоматериал(ы) о нем. Для участия в номинации «**Художественная реконструкция**» необходимо предоставить описание из археологических и этнографических источников предоставляемого материала;

- **творческое портфолио мастера**: автобиография, фотография мастера за работой в красивой одежде или в традиционном костюме.

5. Порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится в два этапа:

I этап (отборочный) до 30 октября 2021 года. Принимаются заявки и фотографии работ. Жюри просматривает полученные заявки с описаниями изделий и фотографиями, либо видеоматериалами и составляет список работ, допущенных на II этап Конкурса.

Результаты обсуждения Жюри фиксируются в протокол. Протокол I этапа размещается на электронных ресурсах учреждения не позднее рабочего дня, следующего за датой подписания протокола. После опубликования протокола, всем участникам, прошедшим на II этап Конкурса, отправляется извещение в электронной форме о том, что они могут прислать свои изделия для дальнейшего участия в Конкурсе **до 20 ноября 2021 года** по адресу: г. Ханты-Мансийск, ул. Рознина, 119.

На конкурс представляются не менее 5 (пяти) изделий. Каждое изделие должно быть подписано (этикетаж).

Требования к этикетажу: Ф.И.О., территория, название изделия, материала, техника выполнения, год создания.

II этап. Жюри Конкурса просматривает полученные изделия, прошедшие на II этап Конкурса, и подводит итоги. Результаты работы Жюри фиксируются в протоколе.

Протокол ежегодного окружного конкурса «Мастер года – 2021» размещается на электронных ресурсах учреждения не позднее рабочего дня, следующего за датой подписания протокола.

6. Жюри:

В целях оценки представленных на Конкурс изделий, формируется Жюри, в состав которого входят ученые, заслуженные деятели культуры Югры, Народные мастера России и мастера народных художественных промыслов Югры, члены Союза художников России, сотрудники «Центра народных художественных промыслов и ремесел».

Полномочия членов Жюри:

- осуществляют оценку представленных на Конкурс изображений и изделий;
- руководствуются единым методическим подходом при анализе работ участников;
- выявляют лучшие изделия народного искусства;
- определяют победителей ежегодного окружного Конкурса «Мастер года».

Члены Жюри принимают решение о соответствии представленных изделий целям и задачам Конкурса художественным требованиям, проводят оценку представленных произведений, которые оцениваются по номинациям.

- Критерии оценки в номинации **«Народное искусство»:**
 - сохранение традиций изготовления изделий;
 - владение материалом, техникой изготовления, способами декорирования;
 - высокая художественная и эстетическая ценность изделия.
- Критерии оценки в номинации **«Художественная реконструкция»** на основе материалов археологии и этнографии до конца XIX в.:
 - сохранение этностилевой традиции этносов;
 - владение материалом, техникой изготовления, способами декорирования;
 - высокая художественная и эстетическая ценность изделия.

7. Награждение победителей Конкурса:

Участники Конкурса награждаются дипломами участников окружного конкурса «Мастер года – 2021», победители – дипломами победителей окружного конкурса.

Победителям конкурса «Мастер года – 2021» будет предоставлено право проведения персональной выставки в 2022 году в залах БУ «Центр ремесел» (г. Ханты-Мансийск), а также в филиале «Школа-мастерская народных промыслов и ремесел» (г. Урай).

Лучшие работы победителей конкурса «Мастер года – 2021» примут участие в выставочных проектах окружного и федерального уровней в «Год народного искусства и нематериального наследия».

Правом льготного участия в XII Международном фестивале ремесел коренных народов мира «Югра – 2023» могут воспользоваться победители в номинации «**Народное искусство**».

Дипломы победителей и дипломы участников Конкурса «Мастер Года – 2021», будут высылаться в электронном виде.

8. Выставка:

По итогам II этапа ежегодного конкурса «Мастер года» состоится выставка «**Мастер и традиция**» в БУ Центр ремесел по адресу: г. Ханты-Мансийск, ул. Рознина 119. Срок проведения выставки: Декабрь 2021 – январь 2022 года.

9. Справочные данные:

Информацию о проведении и итоги Конкурса можно получить по адресу: 628011, г. Ханты-Мансийск, ул. Рознина, 119, «Центр народных художественных промыслов и ремесел», либо на электронных ресурсах Центра ремесел и его партнеров: www.ugratraditionalart.ru, <https://depcultura.admhmao.ru>, <http://folkart-design.ru> и в группах Центра ремесел в социальных сетях:

ВКонтакте: <https://vk.com/folkart86>

<https://vk.com/shmasu>

Инстаграм: <https://www.instagram.com/folkart86/>

Одноклассники: <https://ok.ru/tsentrrem>

Фейсбук: <https://www.facebook.com/folkart86>

Youtube: www.youtube.com/channel/UCbYGIM9S9_2I8uvDgdnRV6A

По возникшим вопросам обращаться:

Першина Екатерина Павловна – специалист по жанрам творчества,
тел. +7 (3467) 32-22-06, e - mail: folkart86@gmail.com

Прием работ, прошедших во II этап конкурса ведет **Стремиллова Юлия**
Пятро – заведующая экспозиционно-выставочным отделом, тел. +7 (3467)
33-23-96, e - mail: c-r_332396@mail.ru